



Delibera n. 28 del Consiglio Accademico seduta del 7/10/21 verbale n. 06

OGGETTO: regolamento Dipartimenti e compensi

La Direttrice prof.ssa Rossella Ghezzi,

visto lo Statuto di questa Accademia;

visto il D.P.R. 132/03;

vista la necessità di prevedere l'istituzione dei Dipartimenti all'interno dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, mai istituiti ma previsti dal Regolamento didattico (approvato in data 6 maggio 2013 art.6 -Strutture didattiche dell'Accademia);

- **considerata** l'importanza dei Dipartimenti e Scuole come strutture didattiche di coordinamento per l'attività di ricerca, produzione;

visto l'obbligo di produrre un Regolamento atto alla realizzazione di tali strutture didattiche che prevedono docenti responsabili con assegnazione di mansioni specifiche e di coordinamento dell'attività didattica, di ricerca e produzione, che verranno individuati secondo le modalità di nomina descritte nel presente Regolamento;

vista la necessità inoltre di prevedere compensi da inserire in apposito capitolo di bilancio, ai responsabili di dipartimento e di scuola, considerando gli ulteriori impegni assunti dai docenti oltre la didattica assegnata;

propone

l'istituzione dei Dipartimenti con apposito regolamento che ne descriva le caratteristiche e le funzioni, le modalità strutturali, la funzione specifica e gli obiettivi. Le strutture didattiche descritte prevedono docenti responsabili, con assegnazione di mansioni specifiche e di coordinamento dell'attività didattica, di ricerca e produzione, che verranno individuati secondo le modalità di nomina descritte nel presente Regolamento. Si prevede che per i responsabili venga autorizzato un compenso da inserire in un apposito capitolo di bilancio secondo le mansioni e le responsabilità:

Il numero dei **Coordinatori di Dipartimento** dell'Accademia di Belle Arti di Macerata è ripartito secondo i seguenti criteri:

a) **n.1** Coordinatore per il Dipartimento di Arti Visive;

b) **n.2** Coordinatori per il Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate, in ragione delle numerose scuole in esso comprese:

n.1 Coordinatore per le scuole dell'Area della Progettazione Artistica per l'Impresa;

n.1 Coordinatore per le scuole dell'Area della Progettazione e Arti Applicate;

c) **n.1** Coordinatore per il Dipartimento di Comunicazione e Didattica dell'Arte;

Per la scuola di Restauro, appartenente al Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate, si fa riferimento al proprio regolamento didattico, che prevede la nomina del Coordinatore di Corso per decreto d'ufficio del Direttore.

Per ogni coordinatore di Dipartimento, in un totale di 4 (quattro) docenti in organico, individuato con sistema elettivo, viene stabilito che il compenso congruo sia pari a euro 4.000.

Il numero dei **Coordinatori di Scuola** dell'Accademia di Belle Arti di Macerata è individuato tra i docenti del corso, in organico o a contratto del corso medesimo, che svolge attività didattica nella disciplina caratterizzante specifica della scuola (ad es.: docente di Pittura, Scultura, Decorazione, ecc.). **Per ogni coordinatore di Scuola, per un totale di 14 (quattordici) docenti in organico, viene stabilito che il compenso congruo sia pari a euro 2.000.**

Il Consiglio Accademico

- **ascoltato** il Direttore;
- **considerata** l'importanza dei Dipartimenti e Scuole come strutture didattiche funzionali al coordinamento delle attività didattiche, di ricerca, produzione;
- **vista** la necessità di produrre un Regolamento atto alla realizzazione di tali strutture didattiche che prevedono docenti responsabili con assegnazione di mansioni specifiche e di coordinamento che verranno individuati secondo le modalità di nomina descritte nel presente Regolamento;
- **ritenute** congrue le richieste dei compensi ai coordinatori di Dipartimento e di scuola *da inserire in apposito capitolo a bilancio dell'Accademia*;

dopo ampia discussione, all'unanimità

delibera

l'approvazione del Regolamento dei Dipartimenti (Allegato A – regolamento dipartimenti) e dei compensi per i Coordinatori di Dipartimento e di Scuola da inserire in apposito capitolo a bilancio dell'Accademia; e di trasmettere la suddetta proposta di delibera e impegni di spesa al Consiglio di Amministrazione.

Segretario verbalizzante
Prof. Piergiorgio Capparucci

La Direttrice
Prof.ssa Rossella Ghezzi